STARE INSIEME CON LA MUSICA

PREMIO LIA TRUCCO

Il **PREMIO LIA TRUCCO** – **STARE INSIEME CON LA MUSICA** è una manifestazione chitarristica che nasce per promuovere la passione che Lia aveva per la musica, e per stimolare ragazzi e ragazze come lei negli studi musicali. L'ottava edizione si svolgerà a Savigliano (CN) durante le vacanze di Pasqua, da giovedì 9 a sabato 11 aprile 2020.
Gli iscritti possono richiedere di essere ospitati presso le famiglie dell'associazione (i posti sono limitati); in alternativa è possibile pernottare in strutture convenzionate.
Per gli studenti dei licei musicali è possibile stipulare la convenzione per riconoscere la partecipazione al **PREMIO** come progetto di alternanza scuola-lavoro.

Gli elementi principali di questo evento sono tre: i laboratori di orchestra di chitarre, il *Concorso Lia Trucco* e il *Premio Lia Trucco*.

- Dalla mattina del giovedì tutti i partecipanti saranno coinvolti nel laboratorio di orchestra di chitarre, finalizzato alla realizzazione del concerto finale che si terrà sabato sera; le parti verranno inviate immediatamente dopo l'iscrizione, in modo da consentire ad ognuno di studiarle adeguatamente. La musica d'insieme è l'elemento centrale del **PREMIO** perché si vuol dare a ragazzi come Lia l'opportunità di vivere insieme questa esperienza musicale, con l'auspicio che si crei un contesto favorevole sia alla crescita artistica che alla nascita di significativi legami di amicizia.
- Venerdì sera si terranno le audizioni per il *Concorso Lia Trucco*, un concorso chitarristico riservato ai partecipanti alla manifestazione ma a cui non è obbligatorio partecipare. Il concorso è diviso in due categorie e intende essere un'occasione di crescita per gli studenti che possono mettersi alla prova davanti ad una Giuria qualificata. Il vincitore di ciascuna categoria riceverà una borsa di studio e verrà invitato a partecipare al concerto di apertura dell'edizione 2021.

Nel pomeriggio del sabato sarà invece previsto un momento concertistico libero, dove i partecipanti che non possono o non intendono partecipare al Concorso potranno esibirsi come solisti o in piccole formazioni.

- Il *Premio Lia Trucco* è più particolare: ad un partecipante che si sia distinto (oltre che per la bravura e per l'impegno nei laboratori di orchestra) per la capacità di integrazione nel gruppo, la sensibilità e la disponibilità nei confronti degli altri viene offerto l'uso per un anno della chitarra "per Lia", che il liutaio Fabio Zontini ha costruito per ricordarla. Uno strumento prezioso, che ha conosciuto tanti ragazzi e ragazze, insegnanti, musiche e storie diverse, pronto ogni anno a riprendere un nuovo percorso.
- Da quest'anno si terrà inoltre il *Concorso Lia Trucco JUNIOR*, un concorso chitarristico rivolto agli studenti delle scuole medie la cui partecipazione è aperta a tutti e non è riservata agli iscritti al PREMIO.

Nel concerto finale di sabato sera tutti questi elementi troveranno una sintesi, con l'esibizione dell'orchestra di chitarre "Premio Lia Trucco 2020" e la proclamazione dei vincitori del *Concorso* e del *Premio*.

"Non mi vergogno a dire che sto ancora vagando in una nebbia fitta, per quanto riguarda la mia vita futura. L'unica cosa che so che con certezza è che voglio continuare a stare con i bambini e condividere parallelamente la mia passione e vocazione per la musica."

Dicembre 2005

"Caro Diario, come ben sai, il mio più grande sogno è quello di diventare scrittrice e una grande musicista. Mi auguro infatti di riuscire a portare un po' di armonia in questo mondo devastato, ma allo stesso tempo voglio denunciare i crimini e le colpe dell'umanità, contribuendo, spero, alla nascita di una società migliore."

Gennaio 2007

Lia scriveva questi pensieri nei suoi testi, all'età di 13 e 15 anni. Avendo iniziato a suonare la chitarra all'età di 5 anni, la musica era da sempre stata un elemento molto presente nella sua vita.
Lia è morta improvvisamente il 24 ottobre 2008, all'età di 16 anni. L'associazione "Lia Trucco Sempre in Orchestra con Te" si costituisce con l'intento di mantenere viva la memoria di Lia e della sua spiccata sensibilità attraverso l'organizzazione di iniziative ispirate al suo amore per i bambini e alle sue maggiori passioni: la musica, la scrittura, la lettura e il teatro.

Premio Lia Trucco
Stare insieme con la musica
www.premioliatrucco.it
info@premioliatrucco.it

Direzione artistica:
M° Cristiano Alasia
M° Michelangelo Alocco
M° Beniamino Trucco

Città di Savigliano

REGIONE PIEMONTE

BANCA CRS

CRADEL

ACHILLEA

Graph.Art - Manta

L'Associazione Lia Trucco
Sempre in Orchestra con Te

e il Civico Istituto Musicale
"G.B. Fergusio"

presentano il

STARE INSIEME CON LA MUSICA

PREMIO LIA TRUCCO

CONCORSO LIA TRUCCO

PREMIO LIA TRUCCO

SAVIGLIANO
9-10-11 APRILE 2020

STARE INSIEME CON LA MUSICA

Lia

PREMIO
LIA TRUCCO

PREMIO LIA TRUCCO
STARE INSIEME CON LA MUSICA
EDIZIONE 2020

L'associazione "Lia Trucco Sempre in Orchestra con Te" e il Civico Istituto Musicale "G.B. Fergusio" di Savigliano organizzano l'ottava edizione del PREMIO LIA TRUCCO - STARE INSIEME CON LA MUSICA, un evento dedicato a giovani chitarristi all'interno del quale sarà assegnato il *Premio Lia Trucco 2020*. Contestualmente si terrà il *Concorso Lia Trucco*, un concorso chitarristico riservato agli iscritti del PREMIO LIA TRUCCO, e il *Concorso Lia Trucco JUNIOR*, rivolto a giovanissimi chitarristi e aperto a tutti.

Il PREMIO LIA TRUCCO - STARE INSIEME CON LA MUSICA è istituito per mantenere viva la memoria di Lia Trucco promuovendo la sua passione per la musica e in particolare per la chitarra. Si vuol creare l'opportunità per i giovani come lei di suonare e stare insieme, vivendo l'esperienza musicale come un contesto favorevole alla crescita artistica e culturale e alla nascita di significativi legami di amicizia.

REGOLAMENTO GENERALE

Art. 1 - Il PREMIO LIA TRUCCO – STARE INSIEME CON LA MUSICA si terrà a Savigliano (Cuneo) nei giorni 9, 10 e 11 aprile 2020.

Art. 2 - La Direzione artistica dell'evento è a cura di Michelangelo Alocco (chitarrista, docente e direttore del Civico Istituto Musicale "G.B. Fergusio"), Cristiano Alasia (chitarrista e docente del Civico Istituto Musicale "G.B. Fergusio") e Beniamino Trucco (chitarrista e docente del Liceo musicale "Cavour" di Torino).

Art. 3 - Il PREMIO LIA TRUCCO – STARE INSIEME CON LA MUSICA è aperto a chitarristi di ambo i sessi e di qualsiasi nazionalità di età pari o superiore a tredici anni. Previo accordo con la Direzione artistica, potranno partecipare anche ragazzi di età inferiore a tredici anni purché in grado di eseguire il repertorio proposto.

Art. 4 - Durante i tre giorni gli iscritti saranno impegnati in laboratori di orchestra di chitarre - tenuti dal M° Cristiano Alasia – finalizzati alla preparazione del concerto che si terrà nella serata conclusiva. I partecipanti, che si impegnano a studiare in modo appropriato le parti assegnate, riceveranno le parti non appena verrà perfezionata l'iscrizione.

Art. 5 - Nell'ambito della manifestazione si terrà il *Concorso Lia Trucco*, un concorso chitarristico riservato agli iscritti alla manifestazione, e il *Concorso Lia Trucco JUNIOR*, rivolto a giovanissimi chitarristi e aperto a tutti. Il *Concorso* e il *Concorso JUNIOR* prevedono audizioni solistiche che saranno valutate dalla Giuria individuata dalla Direzione Artistica.

Fra i partecipanti al *Concorso* e al *Concorso JUNIOR* sarà individuato il vincitore del *Premio Lia Trucco 2020*.

Art. 6 - Nell'ambito della manifestazione vi sarà un ulteriore spazio dedicato alle esibizioni solistiche o in piccole formazioni riservato ai partecipanti che non intendono o non possono partecipare al *Concorso*.

Lia

CONCORSO
LIA TRUCCO

REGOLAMENTO *Concorso Lia Trucco*

Art. 7 - Il *Concorso Lia Trucco* intende premiare dei chitarristi meritevoli per incoraggiarli e sostenerli nel loro percorso di studi musicali.

La partecipazione al *Concorso* è riservata agli iscritti al PREMIO LIA TRUCCO – STARE INSIEME CON LA MUSICA. Non possono concorrere iscritti che siano già risultati vincitori della *Borsa di studio Lia Trucco* nelle edizioni precedenti. Non possono concorrere nella stessa categoria iscritti che siano già risultati vincitori del *Concorso* nelle edizioni precedenti.

Art. 8 - Il *Concorso* si terrà venerdì 10 aprile 2020 e consisterà in audizioni solistiche con programma libero.

Sono previste due categorie.
- **Categoria A:** nati fino al 2004. Durata massima audizione: 10'.
- **Categoria B:** nati nel 2003, 2002 e 2001. Durata massima audizione: 15'.

È possibile iscriversi nella categoria superiore alla propria.

Art. 9 - All'inizio della prova, i concorrenti sono tenuti a presentare alla Giuria almeno una copia dei brani eseguiti.

Art. 10 - La Giuria è composta dai chitarristi Mario Dell'Ara (Presidente), Cristiano Alasia, Michelangelo Alocco, Guillermo Fierens, Maurizio Preda e Beniamino Trucco.

Qualora un concorrente risulti allievo o parente di primo grado di un componente della Giuria, quest'ultimo si asterrà dalla relativa votazione.

Art. 11 - Sono previsti i seguenti premi.

Categoria A e B

- Votazione fino a 84: attestato di partecipazione.
- Votazione dal 85 al 89: diploma di 3° premio
- Votazione dal 90 al 94: diploma di 2° premio
- Votazione dal 95 al 100: diploma di 1° premio

Il/la concorrente che abbia ottenuto il miglior risultato della categoria A, purché abbia ottenuto almeno un 2° premio, otterrà una **borsa di studio del valore di 150 €** e sarà invitato/a a partecipare al concerto di apertura dell'edizione 2021.

Il/la concorrente che abbia ottenuto il miglior risultato della categoria B, purché abbia ottenuto almeno un 2° premio, otterrà una **borsa di studio del valore di 350 €** e sarà invitato/a a partecipare al concerto di apertura dell'edizione 2021.

Art. 12 - La borsa di studio non verrà assegnata se nessun concorrente della categoria raggiungerà il punteggio relativo al 2° premio.

Le borse di studio di ciascuna categoria possono essere assegnate ex-equo nel caso di concorrenti con lo stesso punteggio.

Art. 13 - I risultati del Concorso verranno comunicati ai concorrenti sabato 11 aprile. Sarà previsto un momento dedicato in cui i chitarristi potranno confrontarsi con i componenti della Giuria per avere un riscontro sulla propria esecuzione, in modo da rendere la partecipazione al Concorso un'occasione di formazione e di crescita a prescindere dal risultato ottenuto.

Salvo cause di forza maggiore, tutti i giurati saranno a disposizione dei concorrenti per questo incontro.

Lia

PREMIO
LIA TRUCCO

REGOLAMENTO *Premio Lia Trucco*
(Utilizzo della Chitarra Zontini per un anno)

Art. 14 - Il *Premio Lia Trucco* intende premiare un partecipante che si sia distinto - oltre che per la bravura e per l'impegno nei laboratori di orchestra - per la capacità di integrazione nel gruppo, la sensibilità e la disponibilità nei confronti degli altri.

Art. 15 - Il *Premio Lia Trucco* consiste nell'uso per un anno della chitarra "per Lia" che il liutaio Fabio Zontini ha costruito per ricordarla e che ha donato all'Associazione.

Art. 16 - Il vincitore del *Premio Lia Trucco* sarà selezionato dalla Direzione artistica in accordo con la famiglia Trucco tra gli iscritti al PREMIO LIA TRUCCO che abbiano partecipato al *Concorso* o al *Concorso JUNIOR* in qualsiasi categoria.

Non saranno presi in considerazione iscritti che siano già risultati vincitori del *Premio Lia Trucco* nelle edizioni precedenti.

Art. 17 - Il Premio Lia Trucco può non essere assegnato

DISPOSIZIONI FINALI

Art. 18 - Il *Premio* e la Borsa di studio possono essere vinti dallo stesso partecipante.

Art. 19 - Le valutazioni della Giuria e ogni altra decisione della Direzione Artistica sono insindacabili e inappellabili.

Art. 20 - La proclamazione dei vincitori del *Premio* e del *Concorso* avverrà nella serata conclusiva durante la quale sarà loro richiesto di esibirsi come solisti. Nell'edizione successiva vi sarà uno spazio dedicato appositamente ai vincitori del *Premio 2020* e del *Concorso 2020*.

Art. 21 - La quota di iscrizione è di € 70,00.

In caso di fratelli, la quota di iscrizione è di € 60,00 per ciascun iscritto.

Per gli studenti del Civico Istituto Musicale "G.B. Fergusio" e per gli associati dell'Associazione "Lia Trucco Sempre in Orchestra con Te" e/o figli minori degli stessi in regola con la quota associativa relativa all'anno 2020, la quota di iscrizione è di € 50,00.

Per i vincitori del *Premio 2019* e del *Concorso 2019* la quota di iscrizione è di € 30,00.

È inoltre previsto uno sconto sulla quota di iscrizione per chi si iscrive contestualmente al PREMIO LIA TRUCCO - STARE INSIEME CON LA MUSICA e al CAMPUS MUSICALE *FFORTISSIMO* 2020
(per maggiori informazioni: www.duorendatrucco.com).

L'iscrizione al PREMIO consente la partecipazione gratuita al *Concorso Lia Trucco JUNIOR*.

Art. 22 - Le domande di partecipazione al PREMIO LIA TRUCCO - STARE INSIEME CON LA MUSICA dovranno essere redatte sulla scheda di iscrizione scaricabile dal sito www.premioliatrucco.it. I moduli compilati e accompagnati dalla copia del versamento della quota di partecipazione dovranno essere inviate via email tassativamente entro e non oltre l'**8 marzo 2020** all'indirizzo **info@premioliatrucco.it.**

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto intestato a Civico Istituto Musicale "G. B. Fergusio" presso la Banca Cassa di Risparmio di Savigliano, piazza del Popolo 15, Savigliano,
IBAN: IT11 E063 0546 8510 0001 0188 912.

Art. 23 - A tutti gli iscritti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art. 24 - L'iscrizione al PREMIO LIA TRUCCO - STARE INSIEME CON LA MUSICA implica l'accettazione del presente regolamento.